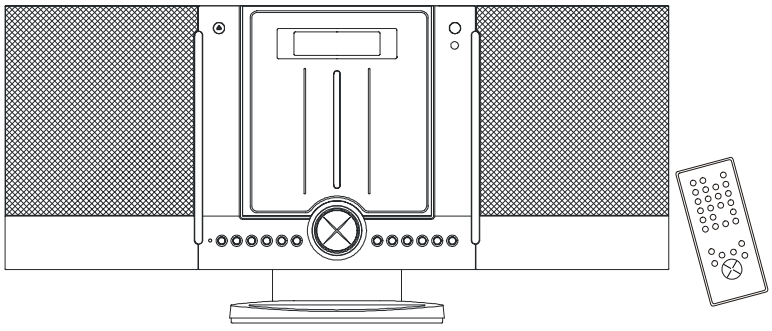
DENVER

SISTEMA DE 3 PARTES

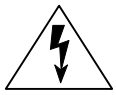
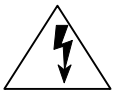
- **Sintonizador Digital Estéreo AM/FM**
- **Leitor CD**
- **Relógio**
- **Aplicável à parede**
- **Controlo Remoto**



MANUAL DE INSTRUÇÕES

DENVER MC-7300

SAFETY INFORMATION

 **CUIDADO** RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICA NÃO ABRIR	 Este símbolo é indicação da presença de voltagens perigosas,, constituindo um risco de choque eléctrica dentro desta unidade.
CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICA, NÃO REMOVER A TAMPA LA DENTRO NÃO HÁ PARTES RELEVANTES PARA O UTILIZADOR. DEIXE TODAS AS REPARAÇÕES PARA SEREM EFECTUADAS POR PESSOAS QUALIFICADAS	Este símbolo é indicação da presença deinstruções importantes de funcionamento e de manutenção na literatura junto desta unidade.

- PARA *EVITAR O PERIGO DE* INCÊNDIO *OU DE CHOQUE ELÉCTRICA,* NÃO *EXPONHA ESTE APARELHO* À *CHUVA OU A HUMIDADE.*

PRECAUÇÕES: NÃO EXPONHA ESTE PRODUTO A ÁGUA OU HUMIDADE PARA EVITAR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICA.

CARO CONSUMIDOR: POR FAVOR LEIA AS SEGUINTES INSTRUÇÕES PARA MELHOR COMPREENDER AS FUNÇÕES DESTE PRODUTO. DEPOIS DA LEITURA DESTAS INSTRUÇÕES, POR FAVOR GUARDE-AS PARA REFERÊNCIA FUTURA.

Por favor tome boa nota das seguintes instruções:

- A unidade deve ser conectado à alimentação de AC 230 V 50 Hz; verifica se é esta aquele localmente fornecida. Caso contrário, existe perigo de "queimar " a unidade o que pode causar incendio.
- Não exponha a temperaturas além de 35°C.
- Evitar a instalação perto de aquecimento ou em áreas sujeitas a luz directa do sol.
- Assegurar uma boa circulação de ar
- Proteger a unidade de poeira, humidade e água.
- Evitar campos magnéticos fortes por exemplo perto de TVs ou de colunas de outras unidades.
- Evitar a utilização de agentes químicos fortes para a limpeza.
- Não lubrificar ou olear componentes, mecanismo rotativas etc. O Leitor CD é concebida para ser livre de manutenção.
- Leve a unidade para um ponto aprovado de assistência para reparação.

CUIDADO:

- Para evitar choque eléctrica, esta unidade deve não ser exposta a pingas de água ou esparramação de água.
- Distância mínima à volta do aparelho para ventilação suficiente;
- A ventilação *não* deve ser impedida tapando as aberturas de ventilação com coisas, como jornais, panos de mesa, cortinas etc
- Não devem ser colocadas sobre o aparelho fontes descobertas de chamas, como velas acesas;
- A utilização do aparelho em climas tropicais e / ou moderados.
- Antes da eliminação do aparelho, remover as pilhas e coloca-las no contentor apropriado de recolha de pilhas.

CUIDADO
PRODUTO LASER CLASSE 1

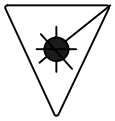
A utilização de comandos ou afinações ou a realização de procedimentos outros que aqueles aqui especificadas pode resultar em exposição perigosa a radiação.

CUIDADO
LIMPEZA:

Sempre desconectar a unidade de alimentação antes de limpezas.
Utiliza um pano mole humedecido com água e sabão, esfregar suavemente.
Não utilizar solventes ou materiais abrasivos.

SEGURANÇA DO LASER

Esta unidade utiliza um laser. Somente pessoal qualificado de assistência pode tentar reparações.



PERIGO: RADIAÇÃO LASER INVISÍVEL QUANDO ABERTO E PROTECÇÃO FALHADA OU INTROMETIDA . EVITAR EXPOSIÇÃO DIRECTA AO RAIO. CUIDADO: RADIAÇÃO LASER PERIGOSA QUANDO ABERTO E PROTECÇÃO INTROMETIDA.

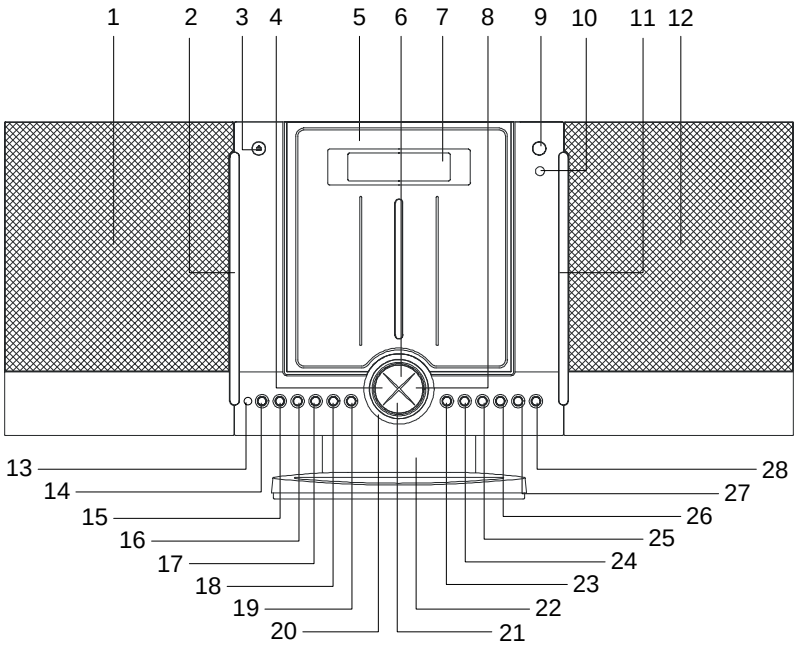
Esta unidade é fabricada e testada para satisfazer normas exigentes de segurança.

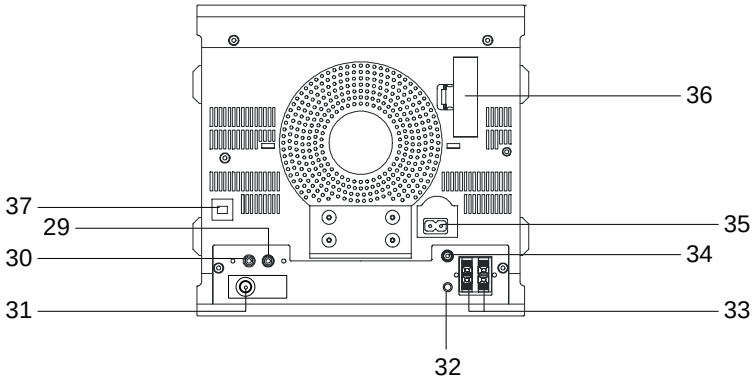
CUIDADO - A UTILIZAÇÃO DE COMANDOS OU AFINAÇÕES OU A REALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS OUTROS QUE AQUELES AQUI ESPECIFICADAS PODE RESULTAR EM EXPOSIÇÃO PERIGOSA A RADIAÇÃO.
ESTA UNIDADE NÃO DEVE SER AFINADA OU REPARADA POR SEJA QUEM FOR A NÃO SER PESSOAL QUALIFICADO DE ASSISTÊNCIA..

PARA FUNCIONAMENTO SEGURO E EFICAZ

- Não danifica o cabo eléctrico.
- Quando não está em utilização, desconectar a ficha de alimentação da tomada. Pegar a ficha, não o cabo quando desconectar a unidade.
- A entrada de água na unidade pode resultar em choque eléctrica ou mau funcionamento. Utiliza numa área com baixa humidade e pouco poeira.
- Não desmontar ou alterar a unidade seja como for.
- Não utilizar a unidade em áreas com ocorrências de temperaturas extremas (abaixo de 4°C ou acima de 35 °C), ou onde pode ser exposta a luz directa do sol.
- Por causa dos ruídos extremamente baixos do leitor CD e o alcance dinâmico muito largo, há inclinação para aumentar o nível de som no amplificador mais do que necessário. Isto pode produzir saídas do amplificador excessivamente altas, o que pode causar danos às suas colunas. Por favor seja cuidadoso neste aspecto.
- Alterações repentinas na temperatura do ambiente podem causar condensação sobre a lenta de leitura óptica dentro da unidade. Nestas condições, a unidade pode não conseguir funcionar apropriadamente. Se for o caso, remover o disco e permitir o leitor para adaptar à temperatura do ambiente.

LOCALIZAÇÃO DOS COMANDOS AF - UNIDADE





LOCALIZAÇÃO DOS COMANDOS AF - UNIDADE (Cont.)

1. **Coluna amovível Esq.**

2. **Fenda**

3. **Botão ABRIR/FECHAR porta do CD**
   Carrega para abrir ou fechar a porta do CD

4. **CD/SINTONIZAÇÃO/RELÓGIO Botão Afinação Hora**
   - CD-carrega para saltar/procurar para atrás
   - SINTONIZADOR - carrega para procurar p/baixo emissores rádio
   - Relógio ou Temporizador - carrega para seleccionar as horas de funcionamento durante a afinação do relógio ou temporizador

5. **Porta do CD**

6. **Botão Aumentar Nível de Som (+)**
   Para aumentar o nível de som

7. **Visor LCD**
   Mostra a condição de funcionamento em todos os modos

8. **CD/SINTONIZADOR/RELÓGIO Botão de Afinação de Minutos**
   - CD - carrega para saltar/procurar para frente
   - SINTONIZADOR - carrega para procurar p/cima emissores rádio
   - Relógio ou Temporizador - carrega para seleccionar os miuntos de funcionamento durante a afinação do relógio ou temporizador

9. **Botão LIGAR ALIMENTAÇÃO/STANDBY**
   Liga ou desliga o sistema (O indicador acende enquanto standby)

10. **Sensor do controlo remoto**

11. **Fenda**

12. **Coluna amovível Dir.**

13. **Indicador de Surround**

14. **Botão SURROUND LIGADO/DESLIGADO**
    Carrega para ligar ou desligar o som surround. O indicador acende enquanto surround LIGADO

15. **Botão SUPER BAIXOS**
    Carrega para obter o som rico de baixos

16. **Botão AUX**
    Para activar o modo de funcionamento AUX

17. **Botão MODO MP3 I ST/MO**
    -Para seleccionar TÍTULO ou ALBUM em modo MP3
    -Para seleccionar Estéreo ou Mono em modo SINTONIZADOR FM

18. **Botão PRÉ-CONFIGURADO/DIRECTÓRIO "▼"**
    -Carrega para obter emissores rádio pré-configurados p/baixo
    -Carrega para obter directório MP3 p/baixo

19. **botão PRÉ-CONFIGURADO/DIRECTÓRIO**."▲"
    -Carrega para obter emissores rádio pré-configurados p/cima
    -Carrega para obter directório MP3 p/cima

20. **CÍRCULO CORADO**
    Pisca enquanto aporta do CD está aberta

21. **Botão DIMINUIR Nível de Som (-)**
    Para diminuir o nível de som

22. **Suporte**
    Ângulo ajustável

LOCALIZAÇÃO DOS COMANDOS AF - UNIDADE (Cont.)

23. Botão STOP
Interrompe o programa de reprodução/limpeza do CD

24. botão REPRODUZIR / INTERROMPER
Para iniciar a reprodução do CD / interrupção curta da reprodução de CD

25. BOTÃO PROG
botão Sintonizador/programação do CD /Botão Afinação do relógio

26. Botão SINTONIZADOR/BANDA
Activa o modo sintonizador (rádio) e defina a banda OM ou FM

27. Botão EQ
Para seleccionar o efeito desejado de som 'PASS. CLÁSSICO. ROCK, POP e JAZZ"

28. Botão AUX Entrada/saída
Carrega para seleccionar AUX entrada ou saída enquanto em modo seleccionar AUX

29. Tomada AUX (Esq)

30. Tomada AUX (Dir)

31. Antena FM (tomada 75 ohm)

32. TOMADA AUSCULTADORES (3,5 mm)
Para conectar um par de auscultadores estéreo (não fornecido) para escutar em privativo

33. Teminal Colunas
Para conectar o cabo direito & esquerdo aqui

34. Tomada Subwoofer
Para conectar um subwoofer

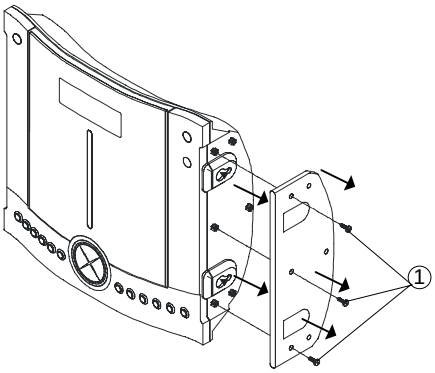
35. Tomada Entrada AC
Para ligar a ficha do cabo na tomada

36. Coberta/Compartimento de pilhas
Para o back-up do sintonizador e do relógio

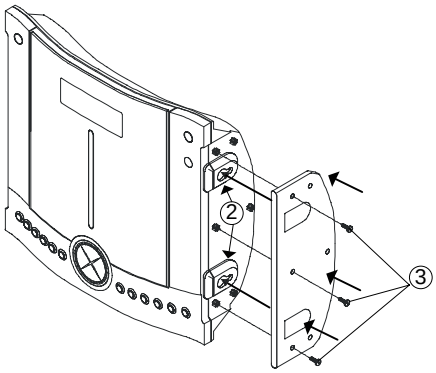
37. Tomada Antena OM
Conectar a antena OM de presilha (incluído) a esta tomada

INSTALAÇÃO (Colunas e Separador de Decoração)

DESMONTAR E FIXAR O SEPARADOR DE DECORAÇÃO



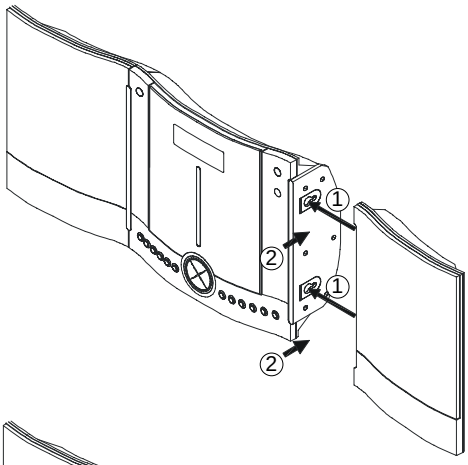
Para remover o separador, tirar os 3 parafusos (1), depois puxar o separador da unidade principal.



Para fixar o separador, colocar com os dois buracos no suporte de coluna da unidade principal (2), depois fixar com 3 parafusos (3).

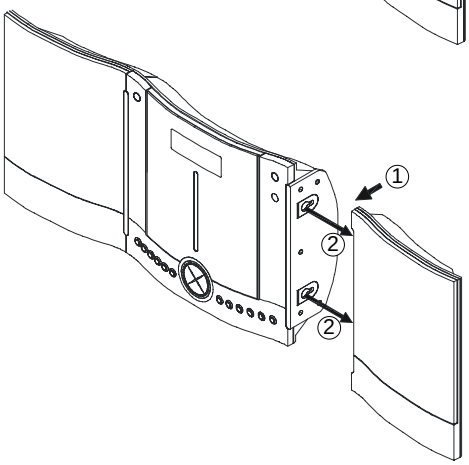
COLOCAR E FIXAR A COLUNA

- Introduzir o batente da coluna no buraco da unidade principal (1).
- Empurrar a coluna para atrás até o fim até ouvir um clique para confirmar a fixação (2).



DESMONTAR A COLUNA

- Empurrar a coluna de trás para frente (1).
- Remover a coluna do suporte de coluna da unidade principal (2).

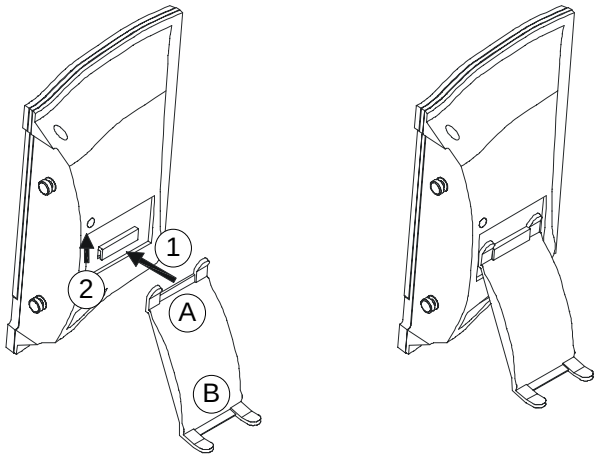


AFINAÇÃO DE ÂNGULO

Utiliza o braço atado (incluído) para colocar a caixa de coluna em posições angulares.

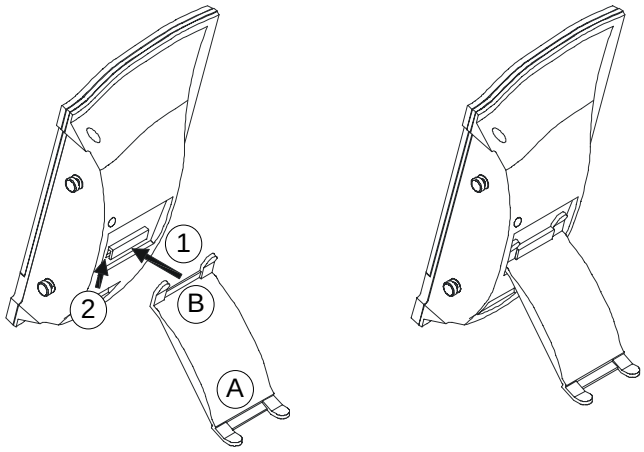
ÂNGULO VERTICAL

Introduzir o braço com o lado (A) e empurrar para cima para fixar num ângulo vertical.



ÂNGULO INCLINADO

Introduzir o braço com o lado (B) e empurrar para cima para fixar num ângulo inclinado.



AFINAÇÃO DE ÂNGULO (Unidade Principal)

PASSO 1

1. Desmontar o suporte removindo dois parafusos da unidade principal.

PASSO 2

2. Puxar o suporte p/baixo (1).

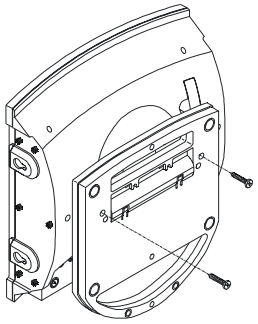
PASSO 3

3. Levantar a unidade e colocar o separador plástico de suport (2) na posição de encaixa do suporte (3).

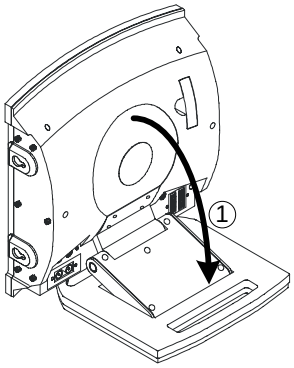
PASSO 4

1. Carrega o batente esquerdo e direito (4) para dentro e selecciona no mesmo tempo o ângulo desejado (5).
2. Relaxa o batente esquerdo e direito (4), o ângulo afinado da unidade foi fixado.

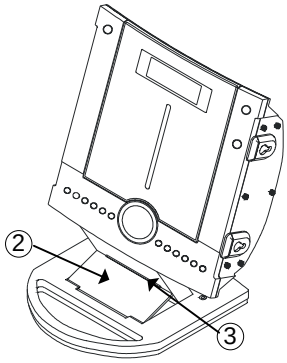
PASSO 1



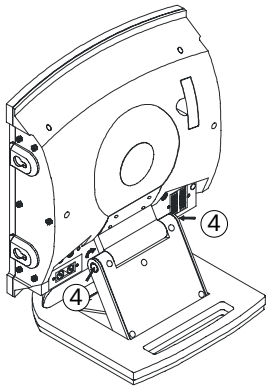
PASSO 2

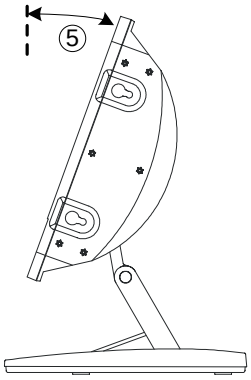


PASSO 3



PASSO 4



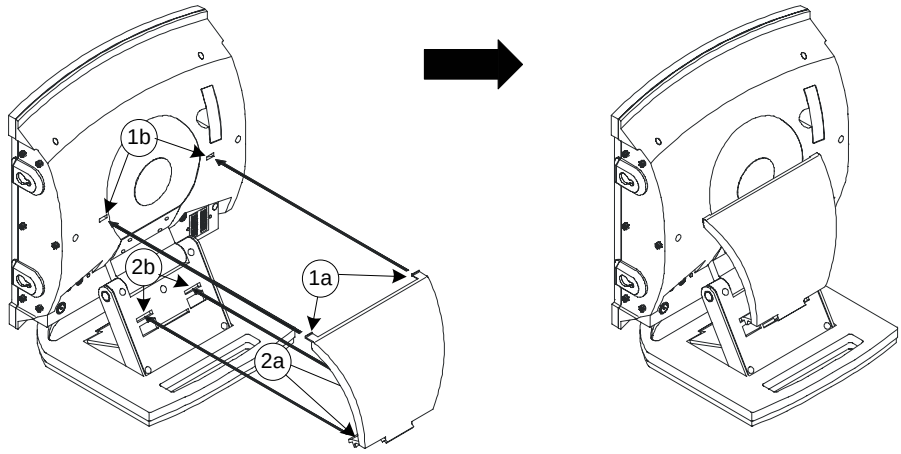


AFINAÇÃO DO ÂNGULO (Cont. – Unidade principal)

Utiliza o braço atado (incluído) para estabilizar a unidade principal em posições angulares.

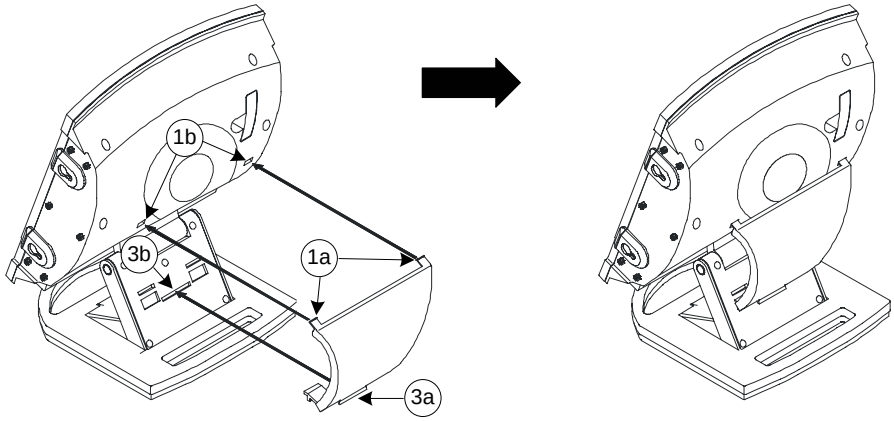
ÂNGULO VERTICAL

1. Introduzir o consolo (1a) na encaixa posterior da unidade principal (1b).
2. Introduzir o consolo (2a) na encaixa posterior da unidade principal (2b).



ÂNGULO INCLINADO

1. Segue o PASSO 4, carrega os batentes (4) para afinar o ângulo de inclinação e relaxa para a posição de bloqueio.
2. Introduzir o consolo (1a) na encaixa posterior da unidade principal (1b).
3. Introduzir o consolo (3a) na encaixa posterior da unidade principal (3b).



INSTALAÇÃO (Montagem na Parede)

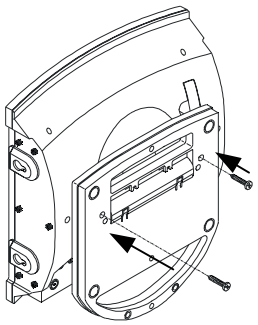
Opções de instalação:

- montagem à parede
- Uma ou ambas as colunas atada ou separada

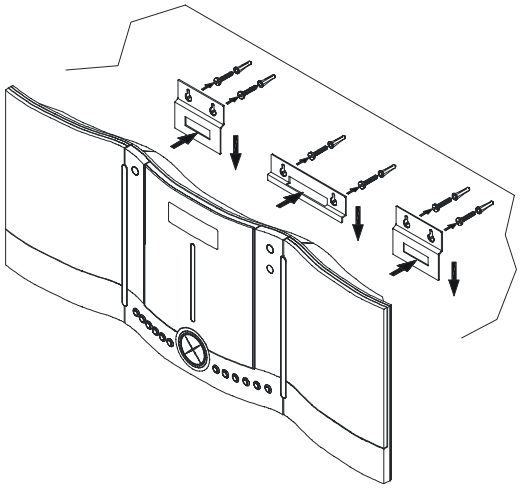
<u>Para montar a secção central na parede:</u>

- Posicionar o consolo (fornecido) na parede (como abaixo) onde quiser pendurar a unidade central. Furor dois buracos ligeiramente apertados para caber firmemente.

Fig. 1



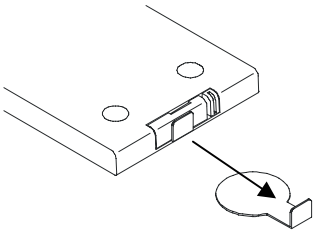
- Montar o consolo na parede utilizando 2 buchas e 2 parafusos (fornecidos)
- Os parafusos de montagem devem ser postos numa parede sólida, como um quadro de madeira ou parede de betão. Montar a unidade central sobre o consolo de parede.
- Verifica que a lingueta de montagem na unidade central cabe firmemente na encaixa de montagem no consolo de parede .
- Parafusos e buchas plásticas dowels são também fornecidas para as colunas se são para ser montadas na parede afastadas da secção central.



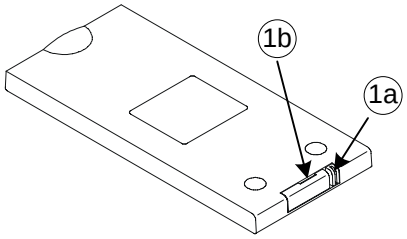
CONTROLO REMOTO

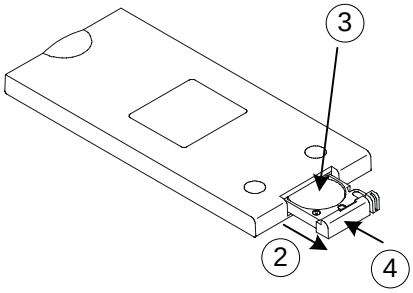
Instalação das Pilhas

1. Remover a gaveta das pilha carregando 1a na direcção de 1b; depois puxar 1b para fora no mesmo tempo.
2. Puxar para fora a gaveta das pilhas.
3. Introduzir ou substituir a pilha tipo botão "CR2032" (fornecido).
4. Fechar a gaveta das pilhas

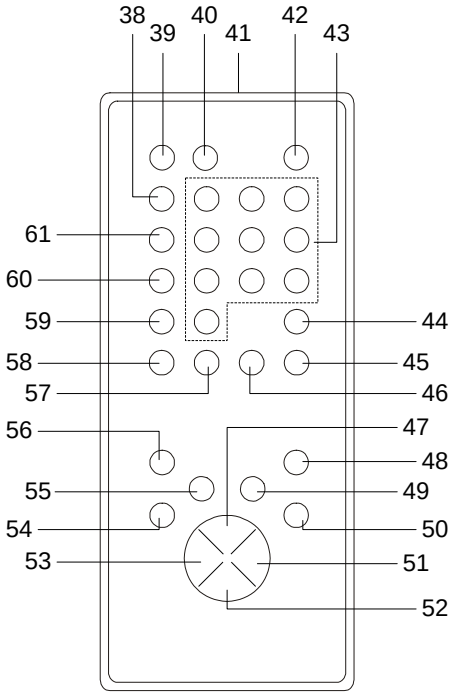


Observações: Puxar para fora a placa isoladora da gaveta das pilhas-botão antes da utilização do controlo remoto.





LOCAL DOS CONTROLOS – CONTROLO REMOTO



LOCAL DOS CONTROLOS – CONTROLO REMOTO（cont.）

38. Botão CALAR
Carrega uma vez para interrompera reprodução de som, a indicação dos segmentos actuais pisca. Carrega o botão MUTE outra vez para reiniciar

39. Botão ABRIR/FECHAR porta do CD
Carrega para abrir ou fechar a porta do CD

40. Botão TEMPORIZADOR/GENTLEWAKE
Para activar/desactivar o temporizador/ Gentlewake

41. Transmissor do Controlo remoto

42. Botão ALIMENTAÇÃO/STANDBY
Ligar e desliga o sistema

43. 1 .9, 0/+10 Botões NUMÉRICOS
Sintonizador: Para chamar emissores pré-configurados
CD: Para chamar trilhas

44. Botão REPETIR
Função Repetir 1/TODOS para modo CD

45. Botão INTRO
Reproduz 10 segundos de cada trilha do CD

46. Botão RANDOM
Reprodução do CD em sequência aleatória

47. Botão Aumentar Nível de Som (+)
Para aumentar o nível de som

48. Botão Super BAIXOS
Carrega para obter o som rico de baixos

49. Botão REPRODUÇÃO/ PAUSA " "
Para iniciar a reprodução do CD / interrupção curta da reprodução de CD

50. Botão EQ
Para seleccionar o efeito desejado de som 'PASS. CLÁSSICO. ROCK, POP e JAZZ

51. Botão SALTAR p/frente ▶II
CD - carrega para saltar/procurar para frente SINTONIZADOR - carrega para procurar rádio p/cima RELÓGIO ou Temporizador - carrega para seleccionar as horas de funcionamento enquanto da afinação do relógio
ou temporizador

52. Botão DIMINUIR Nível de Som (▶▶I)
Para diminuir o nível de som

53. Botão Saltar p/atrás I◀◀
CD - carrega para saltar/procurar p/atrásSINTONIZADOR - carrega para procurar rádio p/baixa RELÓGIO ou Temporizador - carrega para seleccionar as horas de funcionamento enquanto da afinação do relógio
ou temporizador.

54. Botão PRÉ-CONFIGURADO/DIRECTÓRIO "▼"
-Carrega para obter emissores rádio pré-configurados p/baixo
-Carrega para obter directório MP3 p/baixo

55. Botão STOP " ■ "
Interrompe o programa de reprodução/limpeza do CD

56. Botão PRÉ-CONFIGURADO/DIRECTÓRIO "▲"
-Carrega para obter emissores rádio pré-configurados p/cima
-Carrega para obter directório MP3 p/cima

57. Botão afinação do relógio /PROG
Botão Sintonizador/programação do CD /Botão Afinação do relógio

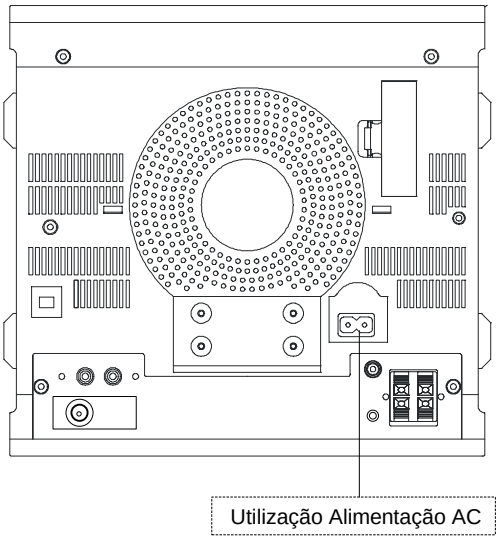
58. Botão MODO MP3 / ST/MO
-Para seleccionar TÍTULO ou ALBUM em modo MP3
-Para seleccionar Estéreo ou Mono em modo SINTONIZADOR FM

59. Botão DORMIR
Carrega para a função adormecer com música

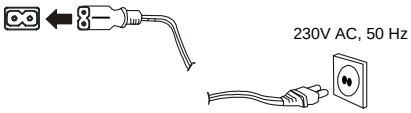
60. Botão SINTONIZADOR/BANDA
Activa o modo sintonizador (rádio) e defina a banda OM ou FM

61. Botão FONTE
Para seleccionar modo "CD, SINTONIZADOR, AUX'

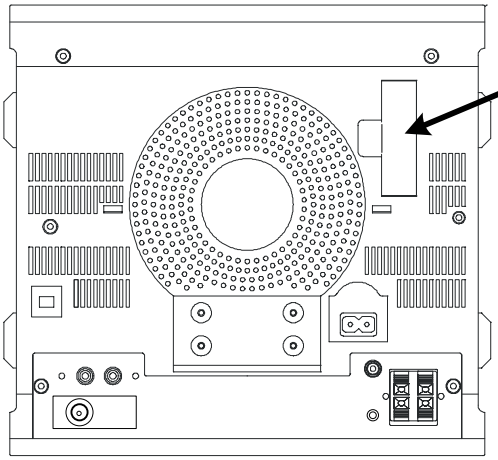
ALIMENTAÇÃO



Extrair o cabo out e conectar.



COLOCAÇÃO DE PILHAS (Para o back-up da memória do sintonizador e do relógio)



Instalar pilhas (não fornecidAS).
respeita os sinais + e - .

Lembra de *rcolocar a tampa do compartimento das pilhas.*
2 pilhas dimensão AAA

OBSERVAÇÃO IMPORTANTE:
PILHAS MORTAS OU DESCARREGADAS DEVEM SER RECYCLADAS OU APROPRIADAMENTE ELIMINADAS EM CONFORMIDADE COM TODA A LEGISLAÇÃO APLICÁVEL. PARA INFORMAÇÃO PORMENORIZADA CONTACTE A SUA AUTORIDADE LOCAL DE RESÍDUOS SÓLIDOS.

CUIDADO:
QUANDO INSTALAR PILHAS
Para prevenir derrame das pilhas, que é corrosivo e pode causar ferimentos pessoas e danos à unidade, observe as seguintes precauções:

1. As pilhas devem ser instaladas correctamente Faz coincidir as polaridades (sinais + e -) nas pilhas, com as polaridades indicadas no compartimento das pilhas da unidade (ver acima).
2. Não misturar pilhas novas com pilhas velhas ou utilizadas.
3. 3 Somente utilizar pilhas do mesmo tipo e da mesma marca.
4. Se a unidade não será utilizada durante um período prolongado, remover as pilhas e guarda-las num lugar fresco.
5. Cuidadosamente segue as instruções do fabricante das pilhas para utilização e eliminação apropriadas
6. NÃO PERMITIR CRIANÇAS PEQUENAS DE MANUSEAR PILHAS.

INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO

ALIMENTAÇÃO LIGADA/DESLIGADA
Quando a alimentação AC está conectada, "-- -- : -- --" aparece e pisca no visor LCD.

1. Carrega o botão POWER para ligar a unidade".

   Observações: O visor LCD acende e "HELLO" aparece no visor, o LED STANDBY apaga Nível de Som em 15 (max 30).

2. Agora pode seleccionar a sua fonte desejada de música em carregar um dos botões de funções SINTONIZADOR/ BANDA ou CD REPRODUÇÃO/INTERROMPER " ⏯ " ou AUX e FONTE ou também os botões no controlo remoto.

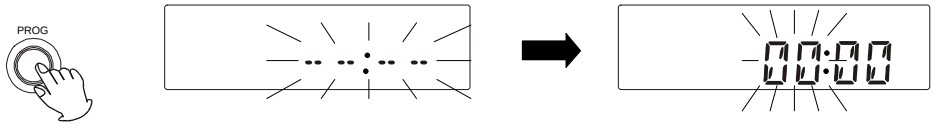
Example : FM mode

3. Para DESLIGAR, carrega o botão POWER para desligar a unidade "GOOD BYE" aparece no visor, depois a iluminação de fundo do LCD apaga. O LED STANDBY acende.

OBSERVAÇÕES: Por favor desliga a unidade para o modo standby antes de disconectar a alimentação principal da unidade.

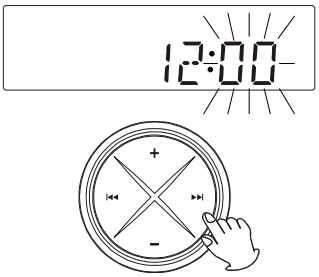
AFINAÇÃO A HORA
Quando a unidade é conectado para uma alimentação AC pela primeira vez, o visor mostra "- - ; - -".
Para afinar o relógio para a hora actual prossegue como a seguir:

1. Com a unidade em modo desactivado, carrega e mantenha o botão PROG durante 2 segundos, os dígitos de hora apareçam piscando.



2. Carrega o botão Saltar p/atrás " ⏮ " para afinar a hora.

3. Depois carrega o botão Saltar p/frente ⏭ para afinar os minutos



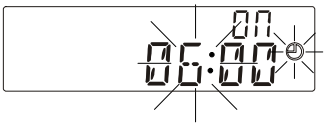
4. Carrega o botão PROG uma vez mais, o visor deixa de piscar e o relógio arranca.

AFINAÇÃO TEMPORIZADOR LIGADO/DESLIGADO

OBSERVAÇÕES: O relógio deve ser afinado antes da afinação Temporizador Ligado/desligado .

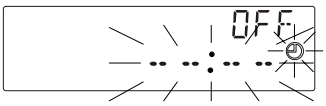
1. Carrega o botão TIMER no controlo remoto e mantenho por um segundo. a indicação TIMER ON e os dígitos da hora começam a piscar.

2. Carrega o botão Saltar p/atrás para afinar a hora.

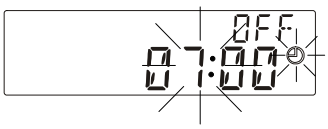


3. Carrega o botão Saltar p/frente para afinar os minutos.

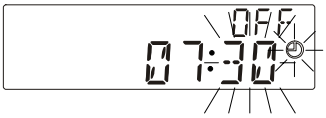
4. Carrega o botão TIMER no controlo remoto outra vez, a indicação TIMER ON e "- - : - -" começam a piscar.



5. Carrega o botão Saltar p/atrás para afinar a hora.



6. Carrega o botão Saltar p/frente para afinar os minutos.



7. Carrega o botão TEMPORIZADOR no controlo remoto mais uma vez, depois o a afinação do temporizador está pronto com " ◴ " ,. visor activado.

Observações: A função Temporizador com **SUREWAKE** inicia a música suavemente e depois aumenta o nível de som para o nível do quarto para assegurar que acordou.
Para cancelar a afinação de activação do temporizador, carrega o botão TEMPORIZADOR no controlo remoto até " ◴ " visor fica desactivado.

Observações: Para desligar o aparelho enquanto temporizador está activo, carrega o botão POWER.

AFINAÇÃO ADORMECER

Carregar o botão SLEEP no controlo remoto permite definições de 90 minutos diminuindo até desactivada. Quando o intervalo desejado aparece, relaxar o seu dedo define o tempo.
(Carregar "DORMIR" depois da posição de 90 minutos cancela o temporizador)

Alterar de ADORMECER

90 → 60 → 45 → 30 → 15 → OFF

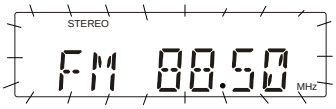
UTILIZAÇÃO BÁSICA
Controlo Electrónico do Nível de Som

Visualização do Controlo Electrónico do Nível de Som

1. Carrega o botão VOL.DOWN(~) para diminuir o nível de som, o nível de som (GO - 30) aparece no visor LCD.
2. Manter o botão carregado resulta em diminuição contínua do nível de som.
3. Carrega o botão VOL-UP (+) para aumentar o nível de som, é similar ao caso de carregar VOL-DOWN

Função Calar

Quando carregar o botão MUTE, a saída áudio fica calada, a indicação dos segmentos actuais pisca.



Carrega o botão MUTE outra vez para reiniciar a reprodução do som.

Cancelar Calar

Controlo SUPER BAIXOS

Carrega o botão SUPER BASS para obter o som rico dos baixos.

Observações: Aparece a visualização da última memória da condição para os super baixos activa ou desactivada na altura da primeira carrega do botão SUPER BASS.

SUPER BASS aparece no visor

Para cancelar a função SUPER BAIXOS carrega mais uma vez aquele botão.

SUPER BASS aparece no visor

EQUALIZAÇÃO PRÉ-CONFIGURADA

Carrega repetidamente o botão EQnocontrolo remoto para passar através das pré-configuraçõesEQ no visor LCD -- PASS, CLÁSSICO, ROCK, POP e JAZZ.

ESCUTAR O RÁDIO

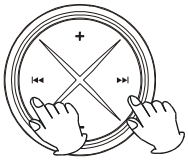
1. Carrega o botão POWER para ligar a unidade.

2. Carrega o botão TUNER/BAND para seleccionar a função sintonizador.

Example : FM mode

3. Carrega repetidamente o botão TUNER/BAND para seleccionar a banda OM ou FM

4. Carrega os botões Saltar p/frente ou p/atrás botões para sintonizar ao emissor desejado .



Autosintonização - Carrega os botões TUNING p/ frente p/atrás momentariamente, depois relaxa o botão. O sintonizador subir ou desce para o próximo emissor disponível.

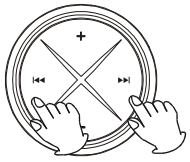
Sintonização Manual - Carrega e mantenha os botões SKIP p/frente ou p/atrás até o visor aproxima o emissor desejado. Depois carrega os botões repetidamente até o visor mostra a frequência exacta.

5. Quando acabar a escuta, carrega o botão POWER para DESLIGAR o sistema.

Observações: Para recepção OM coloca a antena de presilha fornecida na tomada ANT. Depois afinar a presilha da antena até uma posição com a melhor recepção.

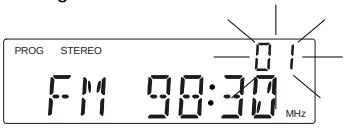
ARMAZENAGEM DE EMISSORES PRÉ-CONFIGURADOS

1. Sintoniza para o emissor que quiser guardar.

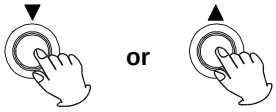


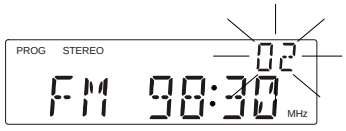
A unidade possibilita a programação de 10 emissores de FM e 10 emissores da banda OM.

2. Carrega o botão PROG uma vez.

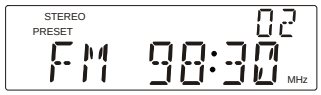


3. Carrega repetidamente o botão PRESET para definir o número desejado do emissor pré-configurado.





4. Carrega o botão PROG outra vez. O emissor fica guardado.



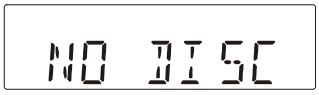
5. Para guardar outros emissores repita os passos acima.

CHAMAR EMISSOR PRÉ-CONFIGURADO
Carrega os botões PRESET " ▼▲ " para seleccionar
o emissor desejado.

REPRODUZIR DISCOS COMPACTOS

1. Ligar a alimentação e carrega o botão PLAY/PAUSE " ▶II " para seleccionar O modo CD .
2. Se não houver CD introduzido, no visor aparece "DISC".

Quando não houver disco



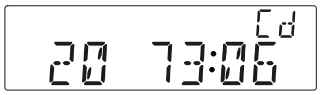
Carregar um disco

1. Carrega o botão CD DOOR OPEN/CLOSE para abrir a porta do CD.

2. Para carregar um disco, simplesmente coloca o disco sobre o fuso central do leitor e depois carrega o botão OPEN/CLOSE outra vez para fechar a porta do CD. Depois, a leitura TOC começa.

   Verifica que o disco está correctamente colocado sobre o fuso e trancado no sítio.

Depois da leitura TOC



O visor mostra o número total de trilhas e o tempo de reprodução do disco.

Reproduzir o disco (" ▶II ")

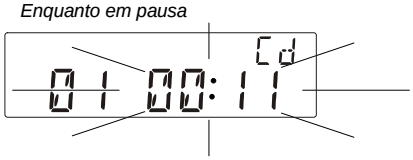
Para iniciar a reprodução, carregar o botão PLAY/PAUSE.

Reproduzir a trilha 1

Interromper a reprodução (" ▶II ")

Carrega o botão PLAY/PAUSE durante a reprodução do disco, o tempo de reprodução aparece piscando.

Enquanto em pausa

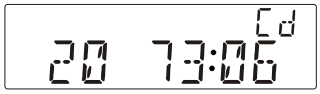


Para reiniciar a reprodução, carregar o botão PLAY/PAUSE outra vez.

Parar o disco

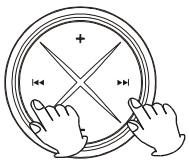
Carrega STOP (" ■ ")

CondiçãoStop(Visor TOC)



FunçãoSaltar e Procurar

Carrega os botões SKIP p/frente ou p/atrás momentaneamente durante o modo reprodução ou modo stop .



	NO MODO PLAY (REPRODUÇÃO)		NO MODO STOP (PARADO)
	PRIMA UMA VEZ	PRIMA DUAS VEZES	PRIMA UMA VEZ
⏮	VOLTAR PARA O INÍCIO DA FAIXA ACTUAL	FAIXA ANTERIOR	FAIXA ANTERIOR
⏭	FAIXA SEGUINTE		FAIXA SEGUINTE

Prima e mantenha premido o botão SKIP durante a reprodução:

⏮ : RETROCEDER RÁPIDO ⏭ : AVANÇAR RÁPIDO

Para repetir a trilha ou o disco

Carrega o botão REPEAT no controlo remoto uma vez, "repetir uma trilha " será activado. "**REPEAT1**" aparece no visor.

Repetir uma trilha

Com mais uma carrega, "repetir todos as trilhas" será activa. "REPEAT ALL" aparece no visor.

Repetir todos as trilhas

Com mais uma carrega, o modo de repetição é cancelada.

A função reprodução aleatória

Carrega o botão RANDOM no controlo remoto durante a reprodução do CD ou em Condição stop para iniciar a reprodução aleatória. Carrega outra vez para cancelar a função

início de reprodução aleatória

Observações: A reprodução aleatória não pode funcionar durante a reprodução programada de trilhas.

função de reprodução de Intro

Enquanto na condição stop, carrega o botão INTRO para iniciar a reprodução intro. Assim, os primeiros 10 segundos de cada canção são reproduzidos. Se o botão INTRO é carregado outra vez, o CD passa para o modo normal de reprodução.

Reprodução Intro

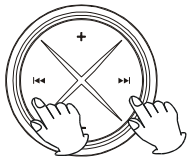
REPRODUÇÃO PROGRAMADA

O leitor CD possibilita para programar até 64 trilhas numa sequência da sua escolha. Primeira seleccionar o modo stop do CD.

1. Carrega o botão PROG uma vez.

Modo Introdução do Programa

2. Carrega os botões Saltar p/frente ou p/atrás para seleccionar a trilha que deseja programar.



Escolher trilha 4

3. Carregar o botão PROG outra vez, depois a trilha 4 é programada.

4. Continua programar, repetindo os passos 2 e 3 .

Apresentação de programas

Carrega o botão PROG repetidamente. O número de trilha programada em cada número do programa aparece.

5. carregar o botão PLAY/PAUSE para reproduzir as trilhas programadas.

Observações: Se o programa já acabou, carrega o botão PROG e depois carrega o botão PLAY/PAUSE, e o programa inicia a reprodução.

Remover o programa

Em modo stop, carregar o botão PROG uma vez e depois carrega o botão STOP, os programas pré-configurados são cancelados ou desligar ou abrir/fechar a porta do CD.

REPRODUZIR UM DISCO MP3

1. Ligar a alimentação e carrega o botão PLAY/PAUSE " ▶II " para seleccionar o modo CD.

Depois da leitura TOC

2. Carrega os botões DIRECTÓRIO " ▲ " ou " ▼ " para seleccionar o álbum desejado.

3. Carrega o botão SKIP " ▶▶| " ou " |◀◀ " para seleccionar a trilha desejada.

4. Carrega o botão PLAY/PAUSE botão para reproduzir MP3.

Observações: Quando MP3 está a ser reproduzido, carrega e mantenha o botão MP3 MODO sensivelmente 2 segundos, o número de trilha, título e informação do artísta aparece repetidamente no visor se a informação é disponível no disco . Para reiniciar a visualização normal da reprodução, carrega e mantenha o botão MP3 MODO sensivelmente 2 segundos outra vez.

Procurar album (se a informação disponível no disco)

1. Carrega o botão MODO MP3 uma vez, o nome do título aparece. (Caso não haver nome no disco, NOTHING aparece) Carrega o botão SALTAR " ▶▶| " ou " |◀◀ " para seleccionar o título desejado de A para Z, 0 para 9, depois carrega o botão PLAY/PAUSE para iniciar a reprodução.
2. Carrega o botão MODO MP3 duas vezes, o nome do álbum aparece. (Caso não haver nome no disco, NOTHING aparece) Carrega o botão SALTAR " ▶▶| " ou " |◀◀ " para seleccionar o título desejado de A para Z, 0 para 9, depois carrega o botão PLAY/PAUSE para iniciar a reprodução.

Para repetir a trilha ou albúm

1. Carrega o botão REPEAT no controlo remoto uma vez, MP3 reproduz uma trilha repetidamente e REPETIR 1 aparece.

Repetir uma trilha

2. Carrega este botão duas vezes, MP3 reproduz todas as trilhas repetidamente e REPEAT ALL aparece.

Repetir todos as trilhas

3. Carrega este botão três vezes. O disco MP3 repita o álbum em reprodução actual e REPEAT ALBUM aparece.

Repetir álbum

4. Para cancelar a função Repetir, carrega repetidamente o botão REPEAT no controlo remoto até visor fica sem a função Repetir.

A função reprodução aleatória

Carrega o botão RANDOM no controlo remoto durante a reprodução ou em condição stop para iniciar a reprodução aleatória. Carrega outra vez para cancelar a função.

Início de reprodução aleatória

Função de reprodução de intro

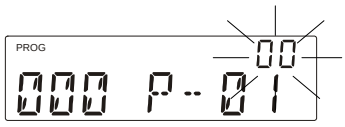
Enquanto na condição stop, carrega o botão INTRO para iniciar a reprodução intro. Assim, os primeiros 10 segundos de cada canção são reproduzidos. Se o botão INTRO é carregado outra vez, o MP3 passa para o modo normal de reprodução.

Reprodução Intro

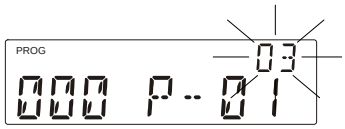
REPRODUÇÃO PROGRAMADA

O leitor MP3 possibilita programar até 64 trilhas numa sequência da sua escolha. Primeira seleccionar o modo CD stop

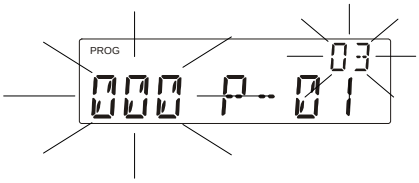
1. Carrega o botão PROG uma vez.



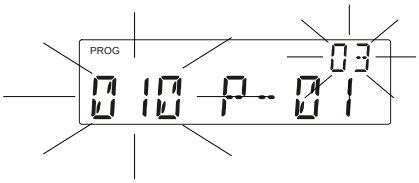
2. Carrega o botão SKIP " ⏭ " ou " ⏮ " para seleccionar o DIRECTÓRIO desejado.



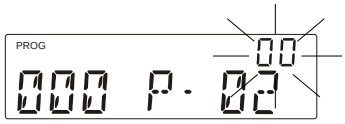
3. Carrega o botão PROG outra vez.



4. Carrega o botão SKIP " ⏭ " ou " ⏮ " para seleccionar a trilha desejada.



5. Carrega o PROG mais uma vez, a trilha 10 do directório 3 é armazenada.



6. Continua programar, repetindo os passos 1 para 5

Apresentação de programas
Carrega o botão PROG repetidamente.
O número de trilha programada em cada número do programa aparece.

7. Carregar o botão PLAY/PAUSE para reproduzir as trilhas programadas.

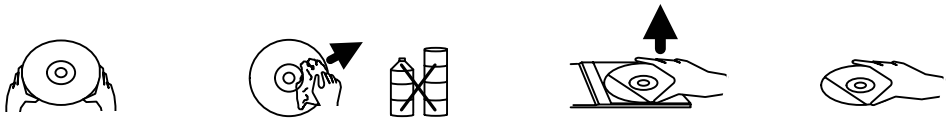
Observações: Se o programa já acabou, carrega o botão PROG e depois carrega o botão PLAY/PAUSE, e o programa inicia a reprodução.

Remover **o programa**
Em modo stop, carregar o botão PROG uma vez e depois carrega o botão STOP, os programas pré-configurados são cancelados ou desligar ou abrir/fechar a porta do CD.

CAUTELA E MANUTENÇÃO

CAUTELA COM DISCOS COMPACTOS

- Trata o disco cuidadosamente. Manuseia o disco somente nas bordas. Nunca permitir os seus dedos entrar em contacto com o lado brilhante, não imprimido do disco.
- Não colar fita adesiva, selos etc., ao rótulo do disco .
- Limpar o disco periodicamente com um , pano enxuto mole, sem retalhos. Nunca utilizar detergentes ou produtos adesivos de limpeza para limpar o disco. Se necessária, utilizar um conjunto de limpeza para discos.
- Se o disco saltar ou fica preso numa secção do disco, provavelmente está sujo ou danificado (arranhões).
- Quando limpar o disco, esfregar em linhas rectas do centro do disco para a borda do disco. Nunca esfregar em movimentos circulares.
- Para remover um disco da sua caixa de armazenagem, carrega no centro da caixa e levanta o disco, agarrando-o cuidadosamente pela borda.
- Impressos digitais devem ser cuidadosamente esfregados da superfície do disco com um pano mole Diferentes de gravações convencionais, discos compactos não têm riscas para acumular poeira e partículas microscópicas de modo que esfregar suavemente com um pano mole deve remover a maioria das partículas.



LIMPAR A UNIDADE

- Para prevenir acidentes de fogo ou choque, desconectar a sua unidade da fonte de alimentação durante a limpeza.
- O acabamento na unidade pode ser limpa com um pano de poeira e tratado como os outros móveis. Utiliza precaução em limpar e esfregar as partes plásticas.
- Se o armário fica empoeirado, esfregar com um pano mole seco de poeira . Não utilizar qualquer cera ou spray sobre o armário.
- Se o painel de frente fica *sujo* ou com manchas de impressos digitais pode ser limpo com a pano mole ligeiramente humificado com uma solução suave de sabão e água . Nunca utilizar panos abrasivos ou polimentos, pois estas estragam o acabamento da sua unidade.

Cuidado: Nunca permitir qualquer água ou outro líquido entrar na unidade durante a limpeza.

GUIA DE RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Caso esta unidade tiver um problema, verifica o que segue antes de pedir assistência.

sintoma	Causa possível	Solução
Rádio		
Ruídos ou som distorcido em emissões OM ou FM .	Emissor não sintonizado apropriadamente para OM ou FM	Resintonizar o emissor OM ou **FM** broadcast emissor.
	FM: Fio da antena é não estendido.	estender fio da antena FM.
	OM: Unidade não está posicionada correctamente.	Colocar a antena OM de presilha até melhor recepção é obtida.
A indicadora "FM ESTÉREO" não acende	o botão MODO FM é posto para a posição MONO	Coloca MODO FM para a posição FM ESTÉREO .
OM ou FM, falta som	Botão função SINTONIZADOR não está carregado	Carrega o botão função SINTONIZADOR .
	Nível de Som no mínimo	Aumentar o nível de som.
Leitor Disco Compacto		
Leitor CD não quer reproduzir.	Botão Função CD não está carregado.	Carrega o botão Função CD.
	CD não introduzido ou introduzido incorrectamente.	Introduzir o CD com lado do rótulo fora.
CD salta durante a reprodução.	Disco está sujo ou com arranhões.	Esfregar o disco com pano ou utilizar outra disco.
Disco está introduzido mas o Leitor CD saltar sobre local e não quer reproduzir.	Disco introduzido de cima p/baixo.	Introduzir o disco apropriadamente.
	Disco está sujo.	Limpar o disco.
	Disco é não-padrão.	Utiliza disco correcto

ESPECIFICAÇÃO

Alimentação AC:	AC 230 V, 50 Hz DC 3 V (1,5V x 2 "AAA" pilhas para sintonizador e memória dock) (pilha não incluído)	Secção CD :	Carregamento CD Vertical Frontal
		Sistema de colunas:	Woofer: 4", 4 ohm Tweeter: 2", 4 ohm
Potência de saída:	5 W/CH 10%THD	Controlo Remoto:	32 Botões. dimensão da Pilha "CR2032" (Pilha não incluída)
Dimensões de:			
Secção Principal:	619(L) x 133,7(F) x 281,5(A)mm		
Secção rádio:	Sintonização: PLL com 20 Pré-configurados (FM 10. OM 10) Alcance de Freq. ; OM 522,1620 KHz FM ; 87.5.108 MHz		

ALL RIGHTS RESERVED
COPY RIGHT DENVER ELECTRONICS A/S

CE

www.denver-electronics.com

77-20A160001720 (Portuguese)